

„Oh Happy Day“ packt alle

Living Gospel: Zwischen Innehalten und freudig bewegtem Ausdruck

Von Ulf Schwager

LÜDENSCHIED • Bewegt bewegt hat der Schalksmühler Chor „Living Gospel“ in der evangelischen Kreuzkirche seine Zuhörerschaft mit auf die Reise durch die Welt der Gospel genommen. Unter dem Strich ein kurzweiliges Konzert mit einer hoch anspruchsvollen Leistung des Chores.

Mit „Gloria in excelsis“ stimmten die Sänger die Zuhörer in der Kreuzkirche ein, ließen nach kurzer Begrüßung Andraé Crouchs zeitgenössischen Gospel „Soon And Very Sonor“ aufblühen. Sonst gerne auch einmal mit größerer instrumentaler Begleitung auftretend, beschränkte man sich in der Kreuzkirche auf das kleine Besteck: Piano, Bass und Schlagzeug. Das förderte die Homogenität des Klangbildes, Textverständlichkeit, wie auch die Prägnanz des Pianos. Chorleiter



Dynamik und Klangerlebnis: Der Schalksmühler Chor Living Gospel trat in der Kreuzkirche auf. ■ Foto: Schwager

Timo Böcking saß am Piano, ihm zur Seite standen Ben Just (Schlagzeug) und Davos Just (Bass). Ein Trio, das dem Chor Sicherheit und entsprechenden Antrieb vermittelte

Mit „Get up“, einem Lied des berühmten Osloer Gospelchors, kam zunehmend mehr Farbe in den Wechsel zwischen Innehalten und freudig bewegtem Ausdruck.

Nun ging es auch an ein Medley aus „Down by the Riverside“, „This Little Light of Mine“, ein Lied aus den Zwanzigern des vergangenen Jahrhunderts, zudem im Stile eines Spirituals komponiert und auch „Amen“. Da ließ sich schon einmal kräftig „Oh Happy Day“ mitsingen. Überdies brachte Chorleiter Timo Böcking die Konzertbesucher immer wieder dazu, mitzumachen. Mit zunehmender Dauer des Konzertes sang und klatschte man brav mit, das Aufstehen und die Bewegung kamen bei vielen dann auch noch hinzu. Mit schlanker Instrumentalbegleitung angereizt, bereitete „Living Gospel“ vom Klangbild her großes Vergnügen, setzte das dynamische Verständnis Timo Böckings überzeugend um. Solide bis überragende Solisten hat man in den eigenen Reihen, „Living Gospel“ nimmt unter Böcking Fahrt auf.